



Der Musikklassiker auf der Felsenbühne Staatz!

Mit dem Musical-Welterfolg EVITA kehrt eines der bekanntesten und erfolgreichsten Werke des Autorenteam Andrew Lloyd Webber und Tim Rice (gemeinsam schufen sie u.a. auch die Musicals Jesus Christ Superstar und Joseph & The Amazing Technicolor Dreamcoat) zurück auf die Felsenbühne Staatz.

Das Musical EVITA erzählt die spannende und dramatische Geschichte vom Aufstieg der jungen Schauspielerin Eva Duarte zur späteren Gattin des argentinischen Präsidenten Juan Perón und zur „Primera Dama“ Argentinien. Die Autoren schufen für dieses Werk einige ihrer erfolgreichsten und schönsten Lieder, wie „High Flying, Adored/Jung, schön und geliebt“, „Oh What A Circus/Was für ein Zirkus“, „Buenos Aires“ und natürlich den Megahit „Don't Cry For Me Argentina/Wein nicht um mich Argentinien“.

In einer aufwendigen Neuinszenierung und in der deutschsprachigen Übersetzung von Michael Kunze bringen Intendant und Regisseur Werner Auer und sein Team dieses Meisterwerk auf die eindrucksvolle Open-Air-Bühne der Felsenbühne Staatz.

DIE FELSENBÜHNE STAATZ

Die Felsenbühne Staatz ist mit 1.200 Sitzplätzen eine der größten Open-Air-Bühnen in Österreich, welche regelmäßig mit Musicals bespielt werden. 1987 bis 1998 fanden hier die ersten Karl-May-Festspiele Niederösterreichs statt. Unter der Intendanz von Werner Auer erfolgte dann 2000 der Umstieg zum Musical und der systematische Umbau zur modernen Open-Air-Bühne.

In den vergangenen dreieinhalb Jahrzehnten haben über 430.000 Gäste die Produktionen der Felsenbühne Staatz besucht, davon kamen mehr als 300.000 zu den bisher 23 Musicalproduktionen – damit zählt die Felsenbühne Staatz zu den ältesten und erfolgreichsten Open-Air-Bühnen Österreichs!

ZAHLEN/DATEN/FAKTEN ZUM PROGRAMM

EVITA

Gesangstexte: Tim Rice

Musik: Andrew Lloyd Webber

Inszenierung der Originalproduktion von Harold Prince

Deutsch von Michael Kunze

Die Übertragung der Aufführungsrechte erfolgt in Übereinkunft mit den Originalrechteinhabern THE REALLY USEFUL GROUP LTD, LONDON durch die MUSIK UND BÜHNE Verlagsgesellschaft, Wiesbaden.

TERMINE

Premiere Fr, 19. Juli 2024

Weitere Vorstellungstermine: Sa, 20. Juli

Do, 25. Juli / Fr, 26. Juli / Sa, 27. Juli

Do, 1. August / Fr, 2. August / Sa, 3. August

Fr, 9. August / Sa, 10. August

Beginn: jeweils 20:30 Uhr, Ende: ca. 23:15 Uhr

**Aufgrund der großen Nachfrage ist eine Zusatzvorstellung
am Donnerstag, 8. August um 20:30 Uhr angesetzt!**

TICKETVORVERKAUF UND PREISE für EVITA

Tickets in zwei Kategorien von € 58 bis € 66 (Kinder bis 15 Jahre € 51 bis € 59)

Der Kartenvorverkauf läuft über EVENTJET und ÖTICKET.

Gruppenbuchungen (ab 20 Personen) über das Produktionsbüro (Sabine Auer)

+43 664 7503 1069 und felsenbuehne.staatz@aon.at

Presse-Kontakt: Intendant Werner Auer, +43 (0) 664 7503 1112

VERANSTALTUNGSORT

Felsenbühne Staatz
Open Air - 1.200 Plätze
Festspielgelände: Felsenbühne, 2134 Staatz-Kautendorf

LEADING TEAM

Intendanz, Regie, Gesamtleitung – Werner Auer
musikalische Leitung – Gregor Sommer
Choreografie – Stefan Ulreich & Korbinian Reile
Choreinstudierung – Doris Graf-Sommer
Maske – Anna Maurer
Bühnenbau – Jack Hamal & Team
Kostüme – Kostümwerkstatt der Felsenbühne Staatz

BESETZUNG

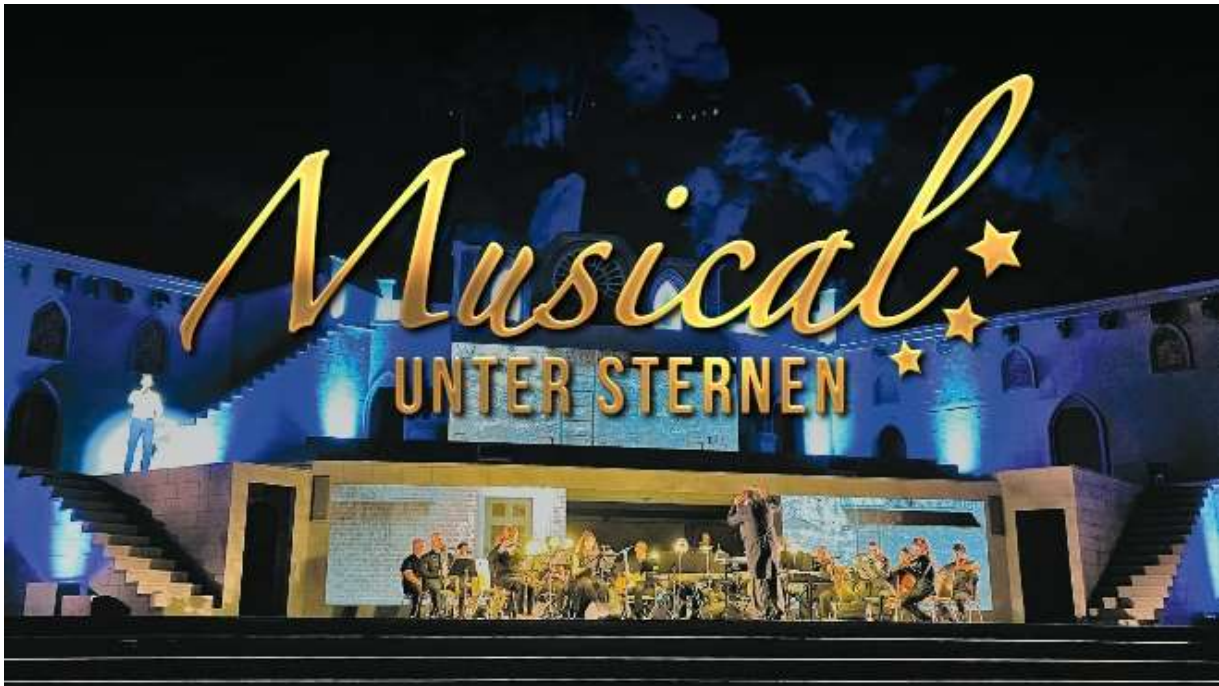
Eva – Anna Burger
Ché – Matthias Liener
Perón – Werner Auer
Peróns Geliebte – Yvonne Preisler
Magaldi – Filip Torndal Sevemar

In weiteren Rollen und Ensemble:

Linus Baroffio - Kimberley Bolen - Victoria Demuth - Philipp Fichtner - Alessandro Frick
Luca Graziosi - Ayaka Koshida - Melissa Malacad - Tamara Samantha Nussbaumer
Sarah Petsovits - Johannes Pinkel - Marcel Rathner - Devin Reh - Korbinian Reile
Christine Rösslhuber - Lisa Kimberly Schöppel - Benjamin Slamanig - Liam Tiesteel
Stefan Ulreich - Alicia Wagner - Franziska Wagner - Larissa Winkel

Es spielt das Orchester der Felsenbühne Staatz unter der Leitung von Gregor Sommer.

Klarinette: Andreas Schacher - Flöte: Viktoria Baumholzer - 1. Trompete: Johannes Hofmann
2. Trompete: Christoph Nadler / Wilhelm Poisinger - Posaune: Christian Eisenhut
Horn: Peter Hofmann / Sebastian Uhl - 1. Keyboard: Jacqueline Schodl
2. Keyboard: Alexander Blach-Marius - 3. Keyboard: Matthias Klausberger / Doris Graf-Sommer - Gitarre: Gernot Palensky - Bass: Klaus Lahner - Schlagwerk: Andreas Siman
Percussion: Daniel Achter - 1. Violine: Wolfram Freysmuth / Daniele De Vecchi
1. Violine: Dominik Fischer - 2. Violine: Camilla Zenkl - 2. Violine: Elsbeth Reiß
3. Violine: Fanny Kovac - 3. Violine: Silvia Reiß / Daniele De Vecchi
Viola: Hanna Reiter / Magdalena Rychetsky / Daniel Fischer - Cello: Margarethe Vogler



MUSICAL UNTER STERNEN die große Open Air Musical Gala

Bereits zum 11. Mal bildet die beliebte Musicalgala wieder den Abschluss der Spielsaison auf der Felsenbühne Staatz.

Sonntag, 11. August 2024 um 20 Uhr.

Gemeinsam mit Solistinnen und Solisten der „EVITA“-Produktion und dem großen Orchester der Felsenbühne Staatz unter der Leitung von Gregor Sommer präsentiert Werner Auer die schönsten Melodien aus Musicals wie LES MISÉRABLES, TANZ DER VAMPIRE, ELISABETH, JEKYLL & HYDE, WEST SIDE STORY, DIE SCHÖNE UND DAS BIEST, und anderen.

Mitwirkende:

Werner Auer – Anna Burger – Matthias Liener – Yvonne Preisler

Filip Torndal Sevemar – Victoria Demuth – Alessandro Frick – Melissa Malacad

Die Vorstellung ist ausgebucht!

KONTAKT

Produktionsbüro der Felsenbühne Staatz
Neudorfer Straße 7
2134 Staatz-Kautendorf - Österreich
+43 (0)664 7503 1069 / felsenbuehne.staatz@aon.at

Pressefotos und Sujets zum Download unter www.felsenbuehne-staatz.at/presse

WIR DANKEN UNSEREN LANGJÄHRIGEN FÖRDERERN, SPONSOREN UND PARTNERN:

